

Trieste, 19 giugno 2018

Giornata di studio: AULA B Androna Baciocchi  
Università degli Studi Trieste (Via del Lazzaretto Vecchio)

Le memorie collettive possono svolgere un ruolo centrale nel modo in cui si rinnova l'importanza di concetti come patrimonio industriale, riuso delle sedi, dei siti e dei luoghi di produzione dismessi. Bisogna attingere ai patrimoni documentari delle persone e alle memorie collettive per guardare con lo sguardo di oggi i luoghi della storia del lavoro. Occorre una visione integrata affinché i nuovi spazi vengano riconosciuti da chi li conosceva e da chi non li conosceva.

## PROGRAMMA (ORE 10:00-16:00)

### *Saluti di benvenuto*

**Adriano Sincovich**, Presidente Istituto L. Saranz

### *Introduzione*

**Elisa Castellano**, Coordinatrice Archivi, Biblioteche e Centri di documentazione Fondazione G. Di Vittorio

### *Relazioni*

**Alessandro Casellato**, Presidente AISO

**Rossella Del Prete**, Comitato direttivo AIPAI

**Elena Testa**, Archivio cinema d'impresa Ivrea

**Adolfo Pepe**, Direttore Storia e Memoria Fondazione G. Di Vittorio

### *Presentazione progetti*

**Ariella Verrocchio**, Istituto L. Saranz Trieste

**Simonetta Vella**, Centro documentazione Cgil Biella  
**Tommaso Cerusici**, Archivio storico Cgil Reggio Emilia

**Stefano Bartolini**, Fondazione Valore Lavoro Pistoia

**Giovanni Ferrarese**, Cgil Basilicata

**Umberto Carretti**, SLC CGIL nazionale

**Luca Quagliotti**, Camera del Lavoro di Vercelli

**Nicola Colombo**, Camera del Lavoro di Pozzallo

### *Dibattito*

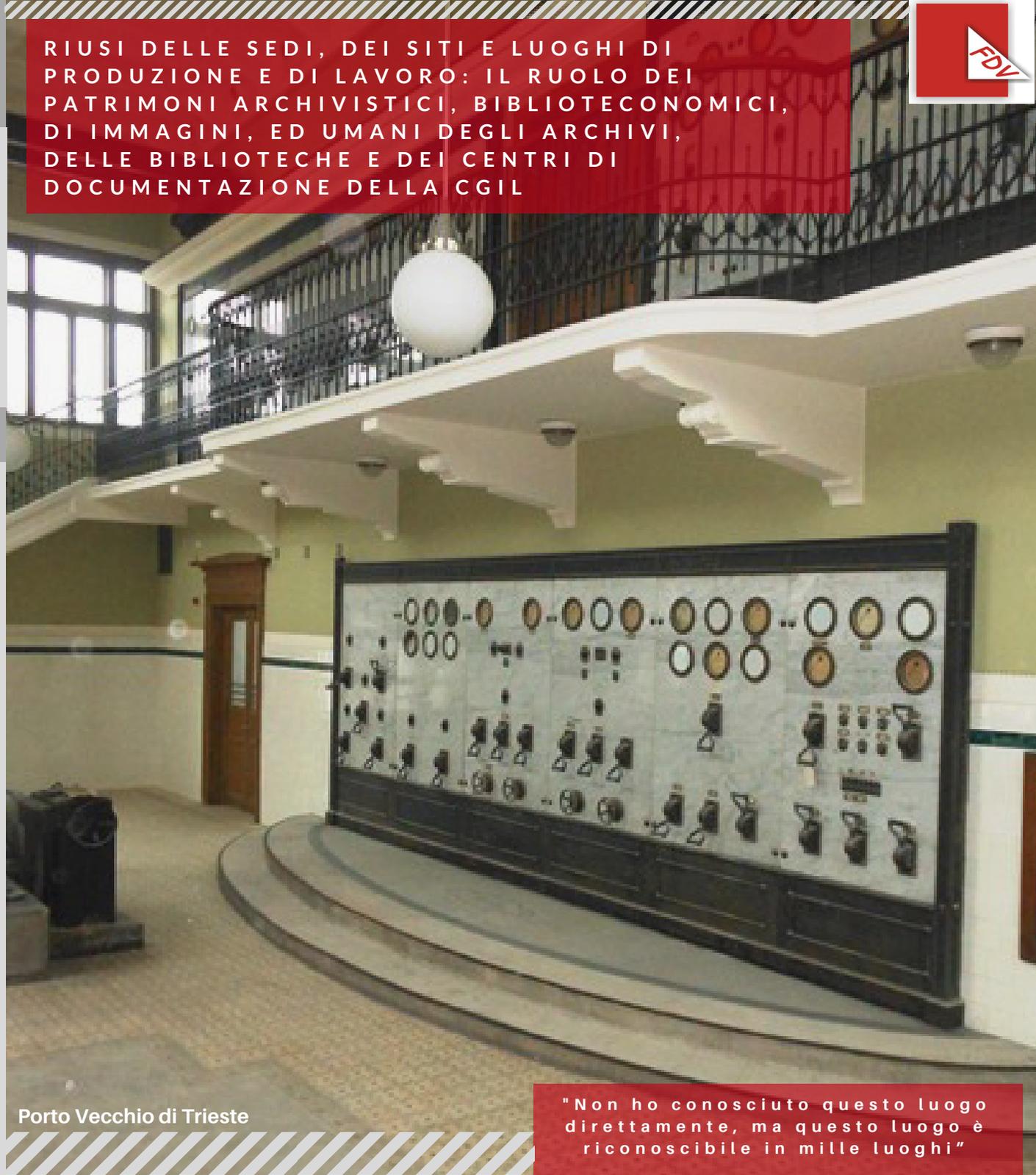
### *Conclusioni*

**Carlo Ghezzi**, Segretario Fondazione G. Di Vittorio

Pausa buffet 13:30 - 14:00

Patrocinio FLC CGIL Trieste

RIUSI DELLE SEDI, DEI SITI E LUOGHI DI PRODUZIONE E DI LAVORO: IL RUOLO DEI PATRIMONI ARCHIVISTICI, BIBLIOTECOMICI, DI IMMAGINI, ED UMANI DEGLI ARCHIVI, DELLE BIBLIOTECHE E DEI CENTRI DI DOCUMENTAZIONE DELLA CGIL



Porto Vecchio di Trieste

"Non ho conosciuto questo luogo direttamente, ma questo luogo è riconoscibile in mille luoghi"