

25 OTTOBRE 2019
PROGRAMMA



CITTÀ
METROPOLITANA
DI MILANO
Via Vivaio 1 - Milano

9.30-10.00 Welcome coffe organizzato dagli studenti del CFP Achille Grandi di Sesto San Giovanni (AFOL) Registrazione dei partecipanti e prenotazione workshop

10.00-12.00 **NUOVI LAVORI E MICROJOBS: COME CAMBIA IL LAVORO E COME LE TUTELE**
Introduce e modera Elena Buscemi - Consigliere delegato a Lavoro, Politiche Sociali Città metropolitana di Milano

Presentazione di alcune indagini a livello europeo

[Annalisa Murgia](#) Università degli Studi di Milano

[Ivana Pais](#) Università Cattolica del Sacro Cuore

[Gabriella Alberti](#) Università Di Leeds

Tavola Rotonda quali diritti per i nuovi lavoratori: compensi e welfare

[Maurizio Dal Conte](#) presidente AFOL Metropolitana

[Donato Nubile](#) presidente Smart Italia

[Anna Soru](#) presidente ACTA

[Alessandro Ramazza](#) Consigliere di Amministrazione Randstad Group Italia

[Paolo Terranova](#) Fondazione Di Vittorio

[Gregorio Tito](#) Direttore INPS - Coordinamento Metropolitano di Milano

La partecipazione ai workshop è gratuita, previo prenotazione

12.00-15.00 **WORKSHOP**

12.00-12.50 **Ricomincia da te: scoprire le tue competenze chiave** [Chiara Bonomi e Paola Pesatori](#) - SALA TAVOLO ROTONDO
La fattura elettronica passo passo sul sito agenzia entrate [Irene Bortolotti](#) - SALA NUOVA
AFOL MILANO - E se volessi diventare un'impresa? [Maria Minervini](#) - SALA PEDENOVI

14.00 - 14.45 **Maternità e malattia Ma... quali sono i diritti?** [Samanta Boni](#) - SALA TAVOLO ROTONDO
Restare autonomi con le tutele di un dipendente: il nuovo CCNL delle cooperative e imprese sociali di produzione culturale [Morea Velati/Alessio Realini](#) - SALA NUOVA
I segreti di LinkedIn raccontati in 10 buoni consigli [Elena Artus](#) - SALA PEDENOVI

14,45 -15,30 **Come difendersi dai propri clienti** [Marco Lambiase](#) - SALA TAVOLO ROTONDO
Gestire il conflitto [Daniele Scaglione](#) - SALA NUOVA
Freelance e diritto d'autore: come proteggere e far circolare il proprio lavoro [Anna Pirri](#) - SALA PEDENOVI

15.30-17.00 **IL MITO DELLA CLASSE CREATIVA A MILANO E IN ITALIA: IL SETTORE DELL'EDITORIA**
Introduce Maria Cristina Pinoschi - Vice Direttore Generale Città Metropolitana di Milano

Presentazione di una indagine realizzata da ACTA sui professionisti dell'editoria

Ne discutono:

[Sandra Furlan](#), esperta di editoria digitale, responsabile produzione Storytel Italia

[Raffaele Scelsi](#), Shake Edizioni

Testimonianze di alcuni lavoratori intervistati

Modera [Annalisa Murgia](#)

Informazioni: worksinprogress.milano@gmail.com